国际袁崇焕学术讨论会在兴城召开

宗 山

1988年8月24至27日，在辽宁省兴城市举行了国际袁崇焕学术讨论会。中外专家教授共聚在当年袁崇焕营筑并取得宁远、宁锦大捷的宁远城（今兴城市），就明末——后金时期，对袁崇焕及其相关诸问题，进行了学术研讨。先是，1984年6月21日至26日，在广西藤县召开了袁崇焕诞生四百周年纪念学术讨论会。这是第一次全国性纪念袁崇焕诞生和进行学术讨论的盛会。在会议期间，有的同志提议，鉴于袁督师主要业绩在宁远，应选择适当时间，在宁远——兴城举办袁崇焕学术讨论会。这个建议得到兴城市领导同志的支持，经过两年多的筹备，终于在兴城召开了这次有中外学者共同参加的袁崇焕学术讨论会。兴城国际袁崇焕学术讨论会的主要特点是：

一、中外学者聚会，共同切磋学术。自1903年《新民丛报》刊出《明季第一重要人物袁崇焕传》至今85年以来，除中国大陆学者外，香港和台湾的学者，发表和出版了许多有价值的袁崇焕研究论著。日本的学者对袁崇焕也作了深入的研究。1923年，日本泉廉治先生即在《满蒙》上，发表《太祖与崇焕》的论文；1962年，日本神田信夫教授又在《骏台史学》上，发表了《袁崇焕书简》，文据《青丘学丛》第27号，载出《明督师袁崇焕答金国汗书》手书影印件，并作了考证。以上说明，关于袁崇焕的研究，已经引起国内外、海内外的明清史学者的注目，并取得研究硕果。这次学术讨论会，日本明治大学神田信夫教授《袁崇焕与皇太极的往来书简》、日本东北学院大学细谷良夫教授《明末袁崇焕与朝鲜使节》以及日本大学松村润《明末清初辽东将军的历史资料——尚可喜〈元功垂范〉》、日本关西大学松浦章教授关于袁崇焕研究的学术报告等，就是国外袁崇焕研究最新成果的例证。此外，日本东京外国语大学亚洲语言文化研究所研究员中见立夫副教授，日本东洋文库研究员、日本大学加藤直人专任讲师和国士馆大学石桥崇雄专任讲师等，在这方面都作了有益的研究。中外学者在学术报告、讨论发言、阅读论文、会下交谈和实地考察中，相互学习，共同研讨，交流信息，互怀共进。

二、纵横开拓探讨，各抒研究新见。藤县袁崇焕学术讨论会后，编纂的《袁崇焕研究论文集》，收辑论文40篇，52万余字，就袁崇焕及其有关问题，方方面面，多所触及。但这次兴城袁崇焕学术会比藤县袁崇焕学术会，于袁督师的研讨更为新、细、深、广：

新，即在资料与观点上有新的拓展。在研讨中，引述《满洲旧档》、《元功垂范》、《东江疏揭塘报节抄》、《家谱册》、《袁崇焕答金国汗书》（手书影印件）、档册、谱牒、秘籍、笔记等，并转述日本、南朝鲜、香港和台湾等同袁崇焕研究相关的学术动态，均于袁督师研究提供了新资料与新信息。同时，就袁崇焕及明末、清初社会研究提出许多新见解，从而将这一问题的研究向前推进了一步。

细，即在研究层次上更加细密。《袁崇焕与皇太极往来书简》一文，据《满文老档》、《明朝实录》和《李朝实录》三方史料，依年月日，排比书简，细致考析，颇具新见。《明末袁崇焕与朝鲜史节》一文，则汇集中、日、朝三国史料、详加阐析，作出新探。皇太极反间计考》一文，经过细密考证，断定反间计初设者系范文程，而非宁完我，就此同李光涛先

生遗论商兑。

深，即对争议问题的研究更为深入。袁崇焕的“斩帅”与“谋款”，是对其评价的两个长期争议的焦点。于前者，《袁崇焕“斩帅”辨》、《毛文龙与皮岛》、《袁崇焕与刘兴祚》等文，都作出新分析，亮出新看法。于后者，《袁崇焕与明金议和》、《袁崇焕与皇太极》、《从袁崇焕到陈新甲——明与清议和评议》等文，都比上次袁会有更深入的研究。同时，《袁崇焕之死与明末党争》、《论袁毛关系与启祯决策集团》等文，从袁崇焕决胜与磔死的社会背景，并从天启、崇祯时期领导决策集团的政治体制与决策体制的弊端，分析了“毛文龙现象”和“袁崇焕奇冤”，由此导致明亡。

广，即对袁崇焕研究作广泛开掘。《袁督师遗诗稽实》一文，从袁督师遗诗的其地、其时、其人、其情、其事不合以及其内在矛盾等方面，论证一些所谓袁诗系出于他人之伪托。《西洋大炮的引进和袁崇焕指挥的宁锦保卫战》一文，系统地考述了红夷大炮的引进、创造、使用，功能和意义。《论袁崇焕的个性》和《宁远大捷给后人的几点启示》等文，都不乏新见。

三、实地考察史迹、文献史实互证。这次袁会边学术研讨、边实地考察。与会中外学者在有关方面安排下，考察了从兴城至山海关的明末清初重要史迹，如沙后所、前所、威远城和山海关等。前所高厚坚固的城垣，可证明代关外防御的实力。沙后所城基条石镌字，有重要史料价值。特别考察了袁崇焕守御宁远的史迹，如登巡宁远城垣、登临首山烽火台，察看努尔哈赤率军进攻宁远的首山隘口及其横截山海大路驻营地的今曹庄形胜，又乘船登上觉华岛（菊花岛），这是与会的国内外明清史学者首次察勘觉华岛。在岛上踏勘了明囤粮城遗址，城位于岛西北隅，略呈矩形，残垣高厚，南北二门，北门濒临当年运输粮秣的港口。

四、电视连续剧《袁崇焕》，引起学者兴趣。前此，辽宁电视剧制作中心同兴城市政府，广泛集资，长期准备，拍摄了9集电视历史悲剧《袁崇焕》。电视剧《袁崇焕》由蒋志杰、张明义、安德才编剧，陈家林执导，阎崇年、万依为历史顾问。有关方面将电视剧《袁崇焕》（样本）在会间试映，并分别邀请中外学者进行学术座谈。中外学者一致肯定，电视剧《袁崇焕》基本忠于史实，艺术地再现了历史上的袁崇焕，主题突出，个性鲜明，情节生动，催人泪下。大家认为，电视剧《袁崇焕》是成功的，但也指示了它的不足与疏失。

这次袁崇焕学术讨论会，论题集中，时间紧凑，议看结合，很有特色。会议的论文就结集正式出版。